

טבירינע. וועט עפן עפעס

חטיף דגנים טבעי רך עם פתיתי שוקולד

איר צו
 הכל יתקן ופירח
 כל המשפחה מוציאה אנרגיה בכיף
 ואז, ברגע של מנוחה, מתחשק לכולם
 משהו טעים ורך.
 מתוק.
 טבעי.
 מוץ.
 עם גרמולה, זבש ופתיתי שוקולד.
 ספרינט.
 בריאות.

- התשובה שלנו
 לאוסטרלים
- מיחיץ כבר קיבל
 הצעות מאירופה
- טרייסר מילאנו:
 הזקנה הגדולה
- פוסטר מדליק:
 חוליט הגדול

הכדור האדום

מוסף "מועריב לילדים"
 היום, בעמודים 19-21



את חרי יודעת בדיוק איך את אוהבת אותו, אבל מה לעשות - יש גם חיים אחרים... הקו החדש של ראש אינדיאני לגברים - זה בדיוק מה שהגבו שלך צריך. זה גם מה שאת צריכה. ראש אינדיאני לגבר - גם כשאתם בחוץ את מרגיש בבית...

ראש אינדיאני לגבר
Fosh Indiani

For men



רק עם דבר אחד הוא יישאר כמו שאת אוהבת אותו...

צמד הבלמים החדש של הנבחרת, גיר אלון ומגשה שמעוני, בונה עליהם לקראת המשחק הראשון עם אוסטרליה, ביום א' "אנחנו מוכנים גם לפרובוקציות"

אלכס פרלסמן (מלברן)

אפשר להגדירם כזוג המקצועי החדש של הנבחרת. עי לפני שלושה חודשים, לא היה ברור אם ישתתפו בקום אולימפי. בלמה הקרי של מכבי ת"א מגשה שמעוני עבר אז בדיקה תורניתית עקב מיניסקוס, נזר אלון לא השתייך אז לסגל הלאומי והכלל קרימי, שימש ירח פרסלני. שיתוף הפעולה בין פרסלני לאבי כוז לקח בומר. אלון, אחי הכדורגל נים ויחזר אינטליגנטים בישראל, חוד מ לסגל וחיש מהר תפס מקומו כה"כ. משחק הראשון המצויין שלו, השקט הנפשי והרכות במשימות טקטיות שנענו לו "קנו" את מיתחי' ואוהדי הנבחרת. שמעוני, שהחלים בזמן קצר יחסית, קיבל הוראות לחזור למסגרת במהירות נבחרת כי מול פולין. למי חת שלא תועלה באותו משחק, הבין האמן שחקן לו לחיזוקם הכי ההגנה מיתחי' האמין בפרסלניאל של שמעוני. נב ואישיר לו לשחק מול אנגליה עם ציר אלון כבלם קרימי נוסף, שמעוני התקין את האשוראי.

כמו האנגלים

מה אתם יודעים על אוסטרליה, שאלתי את השניים. אלון הם אנטיסטים, משחקים מבר סט על כוח ומחירות. בנייט חוק גום ית ומשתגלים לגצל ואת. השיטה שלהם רומה לאנגליה: מגביהים כדרר רים לחובת, לקוסמינה ולחלוץ השני שאינני יודע את שמו.

שמעוני: האוסטרלים משחקים סטר ויחיה לנו קשה לפצח את הגנתם. לא כוחלים באמצעים כדי להשיג את המטרה. גותנים מרסקים ואגרופים ברחבת ה-16. אבל גם הנבחרת שלנו בגייה חוק. אנחנו מוכנים מסיכולוגית

כאן אוסטרליה



מגשה שמעוני (שני מימין), בחברת אחיו והווז, משלבים ימים לפני היציאה לסיאול; דרושה אמונה והרבה חקרבה (צילום: עדי אבישי)

התשובה הישראלית

שמעוני: הביתיות מעניקה יתרון גדול. העייפות הגדולה שצברנו בטי סת ארבעת הימים, עלולה להפריע לנו. נקרה נוספת שתעזור לאוסטרליה, למרות שיש חושבים שהיא שור לית: המשחקים ישחקו בכדורים שור אוסטרלים רגילים להם והם שונים משלנו. אורי מלמיליאן אמר לי שבכי עימות עונשין מ'6 מטר קשה לו להירם את הכדור. אני חושש שגם השיר מוט יהיה בייתי והשופט עלול להחמיר בעבירות שלנו ולהעלים עין משלהם. מחקל אינני חשש.

אלון: לביתיות תהיה השמעה כפוי לה. עי למשחק, גותאמן רק פעמיים במגרש ואילו הם מבקשים אותו מציין. ב. במשחק יצפו מעט יהודים וישראליים ולאוסטרליה יהיה עידין רציני. אך אני מאמין שנוכל להתגבר על יתרון הביתיות ונצליח.

האם האמנתם שתשתפו פעולה בנבחרת?

שמעוני: לא האמנתי שאתאושש כה מהר מהפציעה ויחזיק בספק אם אוכל לנסוע. ברור שכנגלל הסגנון האוסטרלי ושני חלוצי חדר הסוגים וחוקים, מיתחי' חויב את מרכיב ההגנה הטוב ביותר - אבי כוז, ניר ואני. נוכל להצליח.

אלון: תיארתי לעצמי, שתנבחרת תשחק עם שני בלמים קדימיים. מגשה ואני מתואמים טוב זה עם זה.

אופטימיות והירה

האם אתם אופטימיים לגבי השותפות הנבחרת בסיאול? אלון: אני מאד אופטימי לגבי הנבחרת ויכולתה.

שמעוני: אישית, אינני חושש שאנחנו מייביריטים. אבל כספרטיסאי, יש לי הרגשה שעם רצון, אמונה וחקר, נוכל לזכות בכרטיס לסיאול. בכל מקרה, אני לוקח בחשבון גם את האר פשרות שהנבחרת עלולה להפסיד. אני בגוי מסיכולוגית עם לך.

מה חשיבותו של משחק הפתיחה בנבחרת? אלון: תמיד חשוב לפתוח ברגל ימין להרגשה הכללית. גם אם נסיג חייט - יחיו עד הפישה משחקים שאי מר לולל כהם. לא צריך להקל ראש ביריבות האחרות, אפילו לא בטייוואן. אם ננצח את אוסטרליה, עדיין אסור לשמוח כאילו זכינו בטורגיר. ואם חלילה נפסיד, אסור לוותר את ה"אש, כאילו כל המערכת אכזרה.

שמעוני: למשחק הראשון חשיבות עצומה כי הנצחת בו חרע שכבר עשתה 25% מהנבחרת. ברור לי שטיי הוא פחות חוקי משלש ואחרות. ה"בחרת שתנצח במשחק ישראל - אוסטרליה, תגדיר מעצמה הרבה לחץ מסיכולוגי ותרשה לעצמה חיקו בגומ' לך. יהיה קל להשיג אותו במשחק מבוקר. לכן אסור להפסיד. חיקו יתן מוראל להמשך. ככל שנחלקם יותר באוסטרליה, כך יהיה לנו יותר טוב. צריך לזכור שאבי כוז ודוני רוזנטל יבואו רק ימיים לפני המשחק הראשון ובזר שגם היכולת שלהם תשתפר בהמשך.

אלון: אני ודוני מקצוענים. אני מאמין שידענו לנוח טוב בדרך ויצליח להוכיח בישראלית. מה משמעות הביתיות לאדם פרלסמן?



ניר אלון, "יש בינו תיאום וב"

לנוקשות שלהם ואין אצלנו כמעט פחדנים.

ואם ירח פרובוקציות? אלון: אנחנו מוכנים לך ולא ניגד. אחריהם בשום אופן, נשחק חוק, אבל בעריות. התשובה שלנו תהיה ספורטיבית.

שמועספורט

עורך: אלכס רוזין
עריכת: טובי פולק
עריכת גרמית:
לוקי קומני, יואל אופיר
צלם: עדי אבישי
עורך כדור הספורט:
אבי כעלחיים

בשער
ריקי בראון, השנה מחליט
של בארל בטריסוס, מול
מכבי ב"ד אליהו. הערב -
ממלך במילאנו. ואשר
אחרת (צילום: עדי אבישי)

מה בגליין
5-4: נאל הלל; 6: שבי חזדון; 7: על חמסטר;
חמלן; 8: בדוול; 9: טריסוס מילאנו; 10-11:
ב.א. מקהילן; 12: חמיני חמוקוני; 13: 3
נקודות; 14: עוטון; 16-17: פוסטר; חולית; 18:
יש עידין; 22: מקומות עבודה

שמועספורט

مركز العمل

הוא בעליו של הביטוי החריג:
 "זה היפה והמכוער שבכדורגל"
 הוריע "קיבלתי את הודעת
 מיחיד' שאני לא נוסע לאוקיאניה
 ואין לי טענות" בניגוד
 לאחרים שנופו מהנבחרת, לא
 "ליכלך", לא "קיסר", לא רץ
 לבתי הקפה ולעיתונים בגלל
 טעות אחת במבחן נגד פולין,
 שילם מחיר במקום בסגל יגאל
 דהל, לא לקח קשה את ההחלטה,
 יחזיק אצבעות לנבחרת לקראת
 משחק ביום א' עם אוסטרליה
 "כי זה חשוב לכדורגל שלנו" ו
 דקה אחרי השריקה הוא עושה
 סוויץ' ולא מדבר עוד על
 המשחק

אבי מורנגשטרן

לא, לא תראו את יגאל דהל הלך
 עם הראש בארמה. למרות העובדה
 שהוא רץ היום במגרש של משחק
 ליד הספורטס בתל-אביב במקום לרוץ עכשיו על
 רשא אוסטרליה, לא הבטיח אותו לרכאן. בסך הכל
 הוא קיבל את כל העניין בהשלמה די מעוררת
 תמורה. כעיתונות ציטט מפיו למחרת הדיבר מהסגל
 לאוקיאניה, משפט לא משקל של ספורטאי ישראלי:
 "זה היפה והאכזר שבכדורגל. אני מקבל את
 ההחלטה של מיחיד' ואין לי שום טענות". והלל,
 בניגוד לכל הציפיות, לא מרח כתובות שחורות
 כעיתונות, לא קיסר, לא "ליכלך".
 היום, כשהוא עובר בדוכן, חברים צועקים לו
 בגיחית: "מה, אתה לא באוסטרליה?", או "תעשה
 חיים באוסטרליה". הלל מוידך. לא משמח. אולי
 מחסר בריה.

את ההחלטה להשאיר אותו בארץ ולא לקחת
 אותו לארץ הקנור, הביא אכזרה בדרור, מגול
 הנבחרת. האמת, שהלל לא קיבל את ההודעה
 "כזרם". הוא ציפה לה ולמעשה חיכה רק לחותם
 הפורמאלי. הוא עשה טעות אחת גדולה, אבל אחת,
 וזה הסמיך כדי שמיחיד' יחזיר את ניר קלינגר
 לאגף השמאלי, אחרי שסען שהלל הוא התחרון
 הטוב ביותר שם. מבחינתו של הלל, היה כדאי
 לשבת על הספסל ולא לשחק כלל. ויש לכך כמה
 רוגמאות בנבחרת וזאת. אבל כמו שהלל וזמן
 לנבחרת הודר מבורח העניין למגן שמאלי, כך
 בעקבות טעות גדולה שהביאה להפסד מול הפולנים,
 הוא שילם את המחיר.

- "אחרי שעשיתי את הטעות, הרגשתי איום
 וגורא. למעשה ברע שמיחיד' תחליף אותי ידעתי
 שאני לא נוסע. אמנם השאיר אותי בסגר ביי אבל
 היה לי ברור שכל הסיכויים נגדי."

לא הרגשתי מרידות שמגל טעות אחת,
 גדולה אבל אחת, אחת נשאר מרידן
 - לא כמו שאני מכיר את הכדורגל, אין בו
 הרכה הגיונית. חרי אמרו כבר מנס כדורגל הוא

יחזיק אצבעות



בלי צביטה בלב

דבר אכזרי וזה נכון. אחרי אימון אחד בנבחרת, כבר
 היינו בהרכב הראשון בתפקיד שכלל לא מוכר לי,
 ואחרי משחק אחד מול פולין, בגלל טעות, מצאתי
 עצמי בחוץ. ככה זה.
 - איך התחרת ברוחקי של מגן שמאלי?
 - כשמיחיד' שאל אותי אם אני יכול לשחק
 כמגן שמאלי השבתי תחילה בחיוב, אבל תוך כדי
 משחק הבנתי שזה לא כשכילי. נגר צרפת הייתי
 הטיסתי. לא זה שידוך וילכלך ואמר כמה פגע בי

בסדר, כי כל הנבחרת ויתרה בסדר, אז גם לי היה
 יותר קל.
 - לא לקחת את הניסוי בצורה קשה למרות
 שהיית כבר עם רגל במגרש.
 - לא לקחתי קשה, כי אני טיטוס שלא מוציא
 את הרברים מעבר למרדורציות שלהם. בסך הכל,
 אין לי טענות לאף אחד. אני מנראה לא הכדורגלן
 הטיטוס. לא זה שידוך וילכלך ואמר כמה פגע בי



נאל עם נערתו הימהמיה רונית. "אצלי הכדורגל זה לא כל העולם" (צילום: עודד מילשטיין)

ולא נהגו בי כשורה. בכלל לא. אני יודע שיש
 שחקנים שהיו עושים מהקטע הזה בטעמים בעיתון
 והיו יושבים בבתי קפה ובוכים כמה שהם טובים
 ואחרים טומם נסעו.
 - ריבית עם מיחיד' מאז?
 - כן, אמרתי לו בהצלחה באוסטרליה.
 - ומה הוא אמר לך?
 - היה רעש ולא כל כך שמעתי. בעקרון הוא
 אמר שהוא כמה אתה שחקן טוב וחבל על הטעות
 שעשית.
 - אין לך שום צביטה בלב?
 - זו לא הנסיכה הראשונה שאני מפסיד. בנבחרת
 ונער כבר פיספסתי נסיעה לדרום אמריקה. בגלל
 פציעה למרות שבזמן שהם שחקן שם כבר שחקתי
 בארץ. וזה לא רצו לקחת שחקן פצוע שחלים שם.
 גם עם כפ"ס הפסדתי נסיעה מחוץ לחוף, אחרי
 האליפות, בגלל סכסוך עם ההנהלה. אני מציאותי,
 וזאת את הרברים נכון. חבל לבכות על דברים שאי
 אפשר לשנות.
 - במשפחתי שחור שזה ישפיע עליך?
 - כן, בסתם. שחקנים, חברי הנחלה והמאמן, באו
 לדבר איתי, כי חשבו שזה יבינם אותי לרכאן.
 אמרתי להם שאני בסדר ואני מקווה להיות טוב
 בשבת. ועובדה נגד המועדל לור הבקעתי שער
 והייתי טוב. לא הרגשתי שום השפעה מההודעה של
 בנחרי.
 - היתה לך עוד תקווה שאחיה נוסע?
 - כבר לא התעסקתי בזה למרות שאמר לי
 להיות בהתנתה, כי אולי משהו לא יסע עקב פציעה.
 משום התעסקתי מזה. כשאחיה בנבחרת, אתה מרגיש
 לחץ במוניטין. כלום מתוהים. נוסעים לא נוסעים.
 יש מתח פנימי מאד חזק. אבל כשאחיה יוצא מזה,
 נפשו - זה לא משפיע עליך.
 "שחקן נשמה"



במשחק נגד המועדל מ"ת זה נראה כמו דיוחן. אבל נאל הלל דווקא
 עם שתי רגליים מוצקות מאד על חקיקה

ואפילו ים גאות כהל. דבר שנחשב היום בכדורגל
 הפהצועני למסכה נוסטאלגית. "עובדה שרצינו להביא
 את גביע אליה והצלחנו, לברות שהבספ הלך
 לאנורה ולא לשחקנים. ההנהלה נתנה לנו בתמורה
 טיול לחצי נמר ולגמר גביע אירופה לאומית. זה
 בראה את החם שלהם אלינו אומר הלל.

התאקל עם אוון

היום הלל מודה, לא רק כשחקן הגנתי אלא
 כמבכיע סערים ובכלל מהווה אחת החוליות
 החשובות בשמסון. סוף סוף פסדו אותו מהחיתא
 "שחקן נשמה" לטובת גוונים מכניים. למרות זאת,
 לפני זמן קצר, היה לו תאקל לא נעים עם אלי אוון
 כבאר טבע בסופו של דבר נראהאון מעניק להלל
 מילות מפיו. "היה לנו תאקל במשחק והוא נתן לי
 סטירה. אמרתי לו: 'אני עוד אחזיר לך'. כל המשחק
 היו לנו תאקלים וחילופי דברים והוא ידע עלי
 פעמיים ולא פגע. בסיום המשחק, באחי לחנוך לו
 את הד. כשכילי כשנשרקת שריקת הסיום נגמר
 הכל. אפילו עם מישור פגע בי, אני מילה לו. אוון
 בא ומבקש לחנוך את הד, ידע עלי. זה עצוב. ברנע
 שנמר המשחק אני עושה סוויץ' וזהו, אין יותר
 כדורגל."

הלל עוד מקווה "לשוב" עם משפחתי תואר הרבה
 יותר חשוב מבכיע הסטור. "אנשים פה מתים לשמות.
 יש לשמסון הרבה אחרים נאמנים, נגינים גם
 אמנים, שמחכים לרגע שיזכו בנאליפות או בנביע.
 תחיה שמחה שלא ראו כמותה".
 הוא מתכנן לגמור את הקריירה בשמסון. לפחות
 עוד ארבע שנים. אחר כך תלוי בכך בסצב הגוף.
 כבר היו לו הצעות מקבוצות שהלל קורא להן
 "גדולות על הנייר", אבל הוא מעדיף את הסלון של
 שמסון.

יותר מזה הוא לא מחפש. כשהנבחרת תעלה
 למשחק הראשון שלה, כיום ראשון הקרוב במלבורן,
 הוא יחזיק לה אצבעות. "מאחל להם מכל הלב. זה
 חשוב גם לכדורגל שלנו, אומר הלל בלי נכסיה
 בלב או יותר נכון, האמנם בלי צביטה בלב

תעודת זהות

עליו: 24 בספטמבר 1959
 מולו: מאזניים
 גובהו: 176 ס"מ
 משקלו: 73 ק"ג
 צבע עיניים: שחור
 שיערו: שחור
 ביטוי: מגי
 מצב משפחתי: רווק
 מעריץ את: מאראדונה
 פוליטיקה לא מתעניין
 אוכל: סטייקים במיוחד, וסני
 משקל: תפוזים טבעי
 מלידות: מוקד, מבט שני
 ריו: בעיקר גליץ ואייבי נתן
 מרט: ללא מוצא
 שחקן קולנוע: רוברט דה נירו
 מטיקות בעיקר: שחורה
 לחקת: הפיתוחיים
 אוסנול: ג'נס וסמורט אלגנט
 מחר: רק מאלוהים
 נגינה: לדי בכית
 אמונה: תפלה: לעלות. ברנל
 ימין למגרש
 רגע גדול בקריירה: גביע חמי
 דינע עם כפ"ס
 רגע מאפס: ירידת ליגה עם
 כפ"ס ושפי עצמי
 שואשורת: ירידת מרא
 חלום ילדותו: שחקן כדורגל
 אשת אידיאלית: יש לי. אחת
 שחייב עניין
 מקום בחייו: מנחם
 מקום בילוי: נרגילה

יחזיק אצבעות

סגור מלא

עמואל רוזן

מרדכי נשאר זאח ארמלי, מבקיע
השערים מס. 2 של הליגה, בישראל
ולא נסע לאוסטרליה! ■ "בם אני לא
יורע להסביר... אולי בגלל ההחסים עם
מיחי"ן... אבל כשהוא נשאל על כך
אמר כי לא מתאים לשחקן כמובן
לשבת על הסמל... הנסיון שלי רווקא
יכול היה לתרום הרבה שם" ■
"תחילה זה פגע בי, אבל התרגלתי
למחשבה" ■ "אני מחי"ן לפוליטיקה"



מוצג תביעה מס. 1

שבעה עשר

כל אחד פוליטיקאי

ואחרי בימים באלה לא קשה
לשחק ערבי לשחק יוד עם יהודים
מבוצה חרדית וכול קול יהודי
"תשמע, אה מעם לא תתערבתי
פוליטיקה ואני גם לא מתכוון לתוע'
ב עשירי ברוך השם, אני חי בשלום

שלושה שבדין נקבל בהם. קשה לי
אני בדין עד הלוי ליה!
- נחזור לנבחרת. יש סיכוי לע-
ברית ותיקאנאם באלוה
"אתה ידע מהו אני דווקא כמח
היום עלינו. לא ידע למה אבל יש
ידיעה כזאת. יש לי ידיעה שהי
יוחם של הנהגה נקבלת הנבחרת חס-
ר למה!"

100 אחוז הצלחה

הנה מציג מנעד נרחב
והנה הוא באמת מגע בו, אבל
הנה למחשבה אני כבר לא ילד

מאיר ריפמן

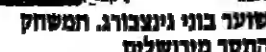
מיוזיין' נבר קינל
הצעות מאירופה

[illegible]

לפני שיצא לאוקיאניה, לא
מיחיצ' גם אפשרות שישאר
אל, אחר תום חוזה ויסתפק
ון אחת מקבוצות הליגה הלאר-



מדוע דגז בוני גינצבורג?



לסדרת אקוויטא הערב חידוש
בתאורחת כל מחקן חברות ו
מחלה, שהיה שחקן עברי, לפני
המלח, למסות עד חצי פרוט
והשקוי חרצנים היה השחקן יצחק
ויסקי, שהיה מחברות לפני עד
ש שנים, ידע כל הומון כשמונתו
65 ששמונתו שלוש השמות לילות
שמונתו בסופם שלוש שמונתם.
עד והשחקן שהיה יצחק וויסקי 71
השחקן בתאורחת אולי "ידידיו" כל
שלוש שמונתם מאה, יצחק...
ויסקי, קיבל בברית את נדיה
בתולדות האות, את השחקן מספר
כמה בני יצמדות, היה את ודי
המחזמר עד השחקן של חצונו
השחקן. בני השחקן וסמן באוני
התחלת בדיקת שיש לו 11 שמונתם.
עד העלה "שילוקי" מנגנו את השחקן
השחקן עד אסמלם בירדלם. בכוריו
השחקן לבדוד ולתקן, שמונתם
תחומם אקוויטא.
דיאלר ברוסלובסקי, לא היה

כך נמנעה עוד פרישה

[illegible]

דמי כיס - רק בעוד 40 יום

משכורותיהם. הם קיבלו 2000 ש"ח כ"א לפני חגיגת. כששאלו לרין ואלון ומה בענין רמי הכים לגם? עת, נענו: "ניתן לכם תשובה". מכיר הפועל פ"ת אורי קרני, הסביר שהנהגה תחכום ותורן אם המשכורת שהוקדמה לשנים תהפוך למענק רמי כים. עד שיחזרו הם ידעו", הבטיח קרני.

משה רבנו ובני ישראל הלכו
מברב 40 שנה, ואילו שני כדורגל
ההפועל פ"ת שבאוקיאניה - ניר
יוני ובני אלון - יצטרכו להסתמך
ארכעים יום, עד שיידעו כמה יקב
מהאגודתם כמותה ברמי כיס
נסיעתם ל...אוקיאניה.

6 עשרת ספרות

כדורסל

משה לרר

סליחה, חברים



את היכולת להפריד בין הסיפורים שלמנו ואחרי, לבין העיקר - אהנו מנסים ללמוד שנים רבות. אין זו שאלה של קורס הכשרה זה או אחר. זה פשוט עניין של נסיון. יתכן שכמה מחטאי אני מזכיר היום, גם אני נהגתי, במשך שנים, לקדם משחקים, בעיקר בחו"ל, בכל מיני פרטים שעקפו את האירוע המרכזי שלשמו נסעתי. אולי זה מתבקש, לעתים, כחוצאה מקידום שצריך להיעשות לכל משחק או אירוע, ואולי זה פשוט חלק מהתכנית הבסיסית עליה נשענת עתונות, ולא רק עתונות הספורט. אני יודע שהקהל אוהב סיפורי דקע על מה שמתרחש בחדרי הלבשה, לפני ואחרי אימונים, הוא בולע בשקיקה כל משפט שבו נמסר על ריב, חילוקי דעות, פגיעות, מציעות. זה טבעי. אבל אני גם יודע שקהל אוהב שיתייחסו אליו בצינות ויספרו לו גם משהו תכליתי, משהו על יכולתה של קבוצה זו או אחרת העומדת להתמודד בנב אריות זה או אחר.

את החלק החשוב הזה, אני מחפש כיום יותר ויותר - ומוצא רק מעט מועדי ממנו. ועל כך לא נותר לי אלא להצטער.

קליידרמן היה מצויין...

את המשחק בסלונקי מעט מאד ראיתי (בגלל תקלות בשידור) וקצת שמעתי (ברדיו). לומר את האמת - ובאן אני חוזר לסורי - נהניתי מאד מהקטע של ריצ'ארד קליידרמן ששודר "במקום". הניעויות שהשמוע, נעדרו להרגיע מעט את העצבים שחשטנו בקטעים שבהם ראינו מה הולך בסלונקי.

ובקטעים שראינו - חבנו את המצב העגום שמכבי נקלעה אליו העונה. אם נכווים הציטוטים ממנו של רלף קליין ("לא מגיע למכבי מקום בחצי-הגמר")



מוטי דניאל (מימין) יחד עם קן בארלו (נבו למצלמה). בהסתעפות על של איים, ביום חמישי שעבר, לאחר חמשותק אחר רלף קליין, יתכן ששנייה בשאלת תחתיו עם מוטי במחצית השנייה (צילום: א.מ.)

אני רק יכול לברך אותו על אומץ הלב שהוא מגלה, בניגוד לכמה מהבוסים שלו בהנהלת הקבוצה, היודעים אל נכון עד כמה אין זו העונה הטובה של מכבי, אך ממאנים להדחות בכך.

בשיחה על רגל-אחת, בקבלת פנים מסוימת לפני שבועיים, שאלתי את ע"ד שמעון מזרחי כיצד הוא מתכוון להמשיך ולקודר על שתי החתונות - ליגה וגביע אירופה - וחבתי דעה שמכבי עלולה לצאת קודרה מכאן ומכאן.

היה זה 48 שעות אחרי ההפסד הכבד של מכבי בחיפה ושמוען, כמי שבכר מנסה במצבים הללו, ניסה לצטור אותי במשפט או שניים, מהם השתמע שאין זו העונה הראשונה שמכבי ת"א מפסידה בחיפה וכבר ולחשוב.

עוד כמה מלים על גמר גביע המדינה

א. היה בקיום המשחקים ביד-אליהו מעין הצמדות למסורת, ואין זה משנה מיהן הקבוצות המגיעות לשלב חצי-הגמר.

ב. הקהל באולם, בין 3000 ל-4000 צופים, נתונים הלקוחים מהעונות, לא יכול היה להיכנס לשום אולם אחו בארץ. שתי נקודות אלה, בחוספת העובדה שקהל תל-אביבי, מועט ככל שיהיה, עשה היכרות עם קבוצות שמחזיק לעיר - מחוות ציוני-ידך מסוימים בדרך לחינוך הקהל לספורט.

זה היה הגור. ועכשיו קצת למקל. ממועד קיום משחקי חצי-הגמר (22 בפברואר) ועד למשחק הגמר (16 במאי) יעברו קרוב לשלושה חדשים - תקופה ארוכה ארוכה מאד. אין זו הפעם הראשונה שאיגוד הכדורסל שונה, לדעתי, בריונה הגדול הזה שבין חצי-הגמר והגמר. בעוד שבועי-שבועיים לא יזכרו בדיוק מיהן שתי הפינאליסטיות ונצטרך לשוב ולהזכיר שגליל-עליון ואליצור נתניה יתמודדו על הכיפה בבניע 16 במאי.

שנית - הפינאליסטיות עלולות רוצים לעשות מסטיבל מיום גמרה-בניע - בבקשה קיימו מרתון גמר, התחילו בילדים-ילדות, המשיכו בוועידות וסיימו בכוונות-בוגרים.

טובי פולק (מילאנו)

מכבי ת"א, שלמעשה יצאה מת' וונת חצי הגמר כנכיע האלופות בהפסד 93-77 לארסם בסאלוניקי, עומדת למנוס הערב את טרייסר במילאנו. להיכנס מרוכר באלופת אירופה, אם ההיסטוריה אוהבת לשחזר מהלכיה, הרי שיש אולי סיכוי לתפוס את אלר' מהישראל כנצחון חוץ, השני העונה (הראשון היה מול בקלין).

ומה להיסטוריה ולעניינו הערב? תזכורת: בעונה שעברה התמודדו אלופות איטליה וישראל שלוש פע' מס. בת"א, לשם באה טרייסר וניצחה 97-79; בטוטלין, במילאנו השני, נה מכבי נצחון כלתי נשכה 94-79; ולבסוף בנמר בלונזון, עם אותן 16 שנים טראומטיות בלתי נשכחות.

השנה, שלא בטובתה של מכבי, יתקשו השתיים במפגש כפול ולא משולש. בסיכוב הראשון, באשתקד, באה טרייסר לת"א ושוב ניצחה 99-93 והערב, אם יש תזכיות היסטוריות כלש' הו בכדורסל, אולי נוכח לראות נצחון חצי-הגמר, משחק נוסף בחצי-הגמר או נגמר יצא כנראה מכלל חשבון ריאלי.

מכבי תפגוש הערב אלופה איטל' קט וכל עוד לא ייקבע אחרת) עייפה וקונה, אלופה במשכר. ושיהיה ברור: משכר, העייפות, סך הגילים חסר תועלת, והכל אמור בכורשה של טרייסר לשפור על תוארה האיטלקי 1/1.

הערב במילאנו מארחת טרייסר, אלופת אירופה, את מכבי ■ אלופת ישראל, שיצאה כנראה מהתמונה לחצי הגמר (אלא אם יהיו הפתעות נוספות, תפגוש קבוצה עייפה, בעיקר תשושה ■ בגיל וכנראה במשכר ■ אבל לא כדאי לסמוך על זה

החופי. בעניין ההתמודדות עם מכבי של השנה, התחושה היא שאתה משהי המשחקים הכמות תבוא לכלל כיסוי: או שטרייסר תתעשת ותצא מהמשכר כנצחון מכבי, או שתמשיך בשרשרת הנצחונות שלה באירופה, 1-1. הנצח בקושי. נצחון ישראלי, על אף ולמרות הריסוקים הסטטיסטיים, קשה להביא בחשבון. לא כל כך בשל מצבה של טרייסר, יותר בשל מה שיש לאלר' מהישראלית. מדייק יותר: מה שאין, בעיניו וצמרת מול המוליכה, ריצ'ארד גר. משחק חשוד, כיוון שהמיקום בצמ' זה המכלל יעניק גם את יתרונ הבית' לת' אף יהיה מפגש מכריע. כיום א' בפאלה סרסאדרי' במילאנו הצליחה ריצ'ארד כמה שנכשלה שמונה שנים וזמן מלידת המכלת עם יתרונ 4 נקד' חת על טרייסר, יצאה כיוון שניצלה הטק את נקודות התורפה של יריבתה. בעיניה הגורלה של טרייסר היא גורל. השנים מה לעשות, לא עושות מעור שוב כדורסלנים מורקקים, אך פילו פילו בדיקצין, חסר גדול של היסטוריה, לא חשוכה הגיל - העיקר תרגיל, נוכח באחרונה שגם לסיסמ'

אח ישי גבולות. כך גם טרייסר. חצי שיה פותחת, שסכום גילאיה שלושה מוכבה מגיע ל-112 שנה וריו מגניו 38, מייק ר'אנסוני וזוכ מקארד 37, כ"א חייבת בהכרח לשלם את מחיר הנעדרים האחרים. מלת המפתח היא עייפות - ומנסאליה. תשישות של גיל מתקדם מדי לכדורסל מודרני, קושי המנוע ממובילי המילאנוס להפגין את הכ' ודורסל שידעו, שערין יורקים, אך מתקשים להוציא מהכוח אל המופל. שתי הידיות בן מתמודדת טרייסר - הגביע האירופי ובעיקר הליגה האיטל' קית - ודורשת משחק נוסף חסר וז' ריון ריון של שנות ה-80 כרין מגניו בשלוש שנות ה-80. ריצ'ארד, הסימה או כניסה שביצע עבר כשמשני צידו תללים שניים-שלושה יריבים, מחטטים ממנו כיום את כוחותיו, והתוצאה חול' שה ריצ'ארד, ריוק אססי בקליעה זה מון עבירות. חמש עבירות תן כמעט שמו השלישי, היום.

גם משחק ההגנה נפגע אנושות מסך העבירות הגיל. מול קבוצות בע' לת מל'אם גבוה וחזק במיוחד, כמו ריצ'ארד, מתחייבת מגירה הרמטית

חוסר יציבות

ההנה, מה שבהחלט לא ראוי מסריי' מר. שוב - אין כוח אחר, קשה להסי' ביר חגיגה של 30 נקודות מוככ ואר' זה, קורני תומפסון, 12 ריצ'ארדניס של ואורה בתקופה טרייסר גם חלוצה בכורס הקליעה, בעיקר מבחון, של שחקן מושלם כזוכ מקארד, וכשהוא חייב לסחוט עצמו בהגנה ומאריך להילחם בדאבל-אק קבוע בהתקפה, גם נסיונות לזרוק מרחק, יוצרת בעיית, מאחר שכשהוא זורק מתוך לטרנס, מאבדת הקבוצה כוח ריצני בריבאונד. 37 שנותיו באות לידי ביטוי גם בחוסר יציבות בקליעה, מה שמשקלל מיד על יכולת הקבוצה כולה.

מייק ר'אנסוני הוא עריין המנוע מאחור וגם הוא, מגלה חוסר יציבות. לדוגמה בשבוע שעבר מול ר'אנסוני, לאורך כל המשחק היה חלש ורק שתי שישלוש קליעות, הבאו לבסוף נצ' חן חן וחוק לטרייסר, מחלישי של בארלו במילאנו, ריסי בראון, נתן - עליו שתי עיתונאים מקומיים - את משחק חיו מול מכבי תל-אביב ביד' אליהו. מאז רעד, כדורסלן בעל תור'

גם מרשימים ויכולת כינונית. היציבים מבין שחקניו של מרנצקו קאואליני (שנה ראשונה, כיגור ראשון, הם אחרי שנים של עזר לפרטרסון, הם פרמייר ומונסקי. הראשון קלע מול ואורה 28 נקודות וזהו הבולט בסריי' מר גם בהגנה מונסקי, שהעליה בהצל' זה את פרמייר כשהיה מצוץ ומנוטל, לא זכה לרקות משחק רבות, ואולם הוא בהחלט יעל ויש לשים לב אליו. השאר - בארניה אלר', פיסיס וגובר' נה - הם שחקני ספסל שמדי פעם ער' לים, בעיקר מכיוון שהשאר יוצאים מקרם מדי בחמש עבירות.

בקיצור, משכר, אבל אסור לשכוח לדגע שהפלייאוף האיטלקי עוד רחוק, וטרייסר עריין שניה בטבלה. אסור גם לשכוח שהיא תשתתף בנציג גמר האלופות, מה שמשאירה ברגר האירופי הנכונה ביותר.

ועוד משהו כל זה נכתב במסור של עניין במאמר מונסקי, מכבי מתארת הערב אצל קבוצה טובה ממנה, בעלת מל'אם ערוך לאורך כל חקר, כמעט. קבוצה אולי עייפה אולי בייירות אבל ובכירו - פיגורישית מול האלופה שלנו, שתחייצב במילאנו כשהעונה האירופית שלה למעשה נסתיימה. ■

שמונתספרטוס



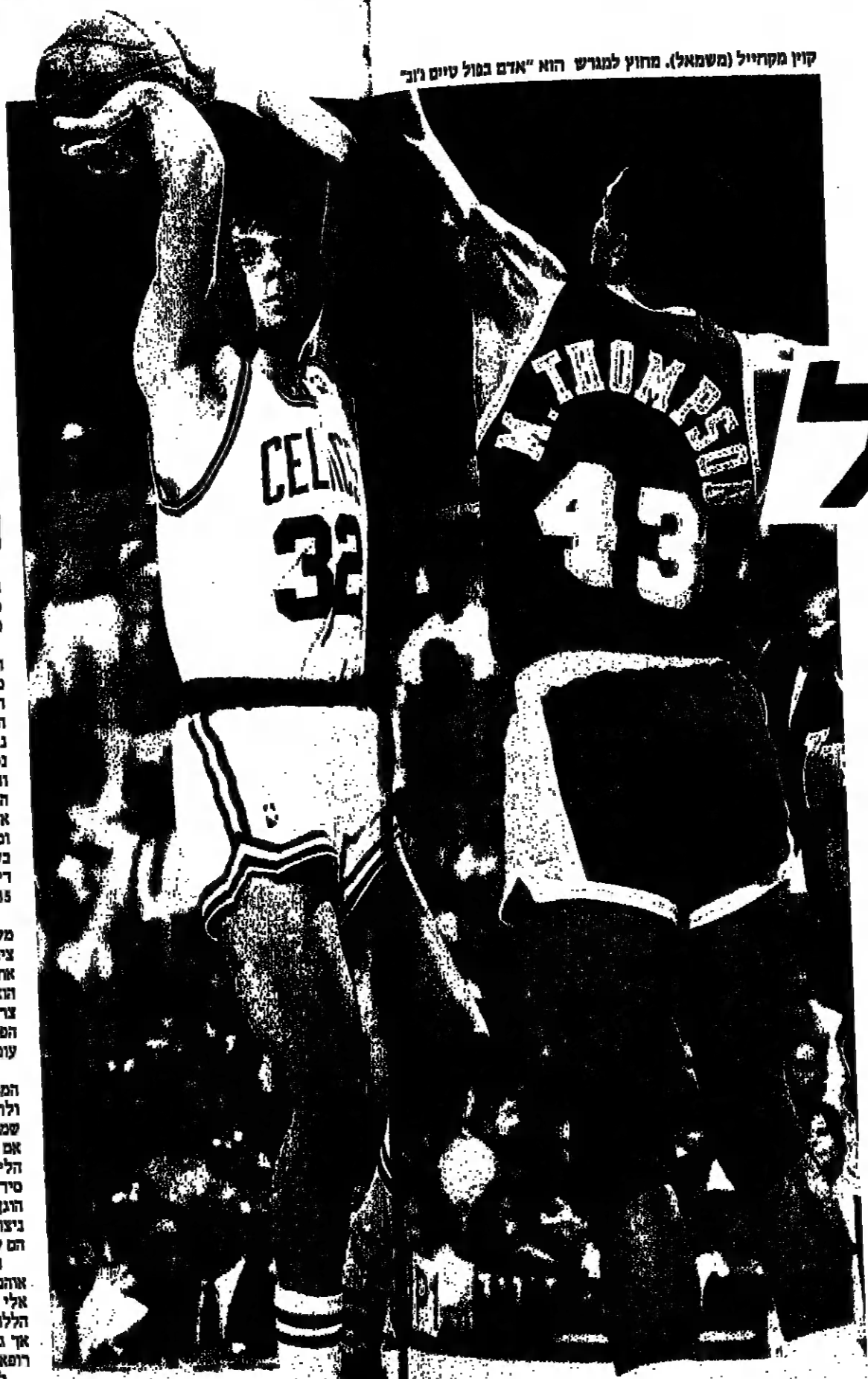
נב מאקארד. שחקן מושלם אבל עם סימני גיל מתקדמים (צילום: עדי אבישי)

מול הזקנה של אירופה

مجدد الأصل

חולה כדורסל

קוין מקהייל (משמאל), מחוץ למגרש הוא "אדם במל טיים רוב"



קוין של הסלטיקס, הענק הלבן מקהייל, חור בכוחות מתוגברים ושוב מפליא את יכולתו במגרש ממקרת אליו לא מעט הערכה, קנאה וגם טינת יריבים ■ לא עושה חשבון לאיש, גם לא ל"כיריוני הליגה", וללא היסוס נבנס עמם לקטטות אלימות ■ לא מוכן להביא את המשחק לביתו: "הפיצוי לכל הקשיים שבחיים שלנו הן 48 הרקות המרתקות, הנפלאות, על הפרקט", הוא נוהג לומר.

אריק הניג

בתחילת דצמבר, בבוסטון, שאלתי את רד אוורב - הבוס הגדול של הסלטיקס - איך הוא רואה את סיכויי קבוצתו, העונה. הוא אלה ימים קצת עגומים ל"ירוקים" - כלי קין ועם "יר קרה מדי" של "הציפור", אוורב שאף מלאו הריאות מן הסיגר הנצחני שלו, חשב רגע ואמר: "עלינו למעשה לחזור 'כמו אריה' - נהיה שוב חזק בתמונה". ענה, כארבעה חודשים אחרי, בעיצומה של הדריצה הגדולה לשליי-און, בולק השני של העונה - בראים הירכיים שהשמיץ אוורב כמעט כבבואה. קוין של "הסלטיקס" הוא מקהיל ויחד עמו נראית בוטון אחרת.

אין ספק, דרך ארוכה עשה הלבן הענק הזה, 2.18 מטר ממעמור של בייגוני פלוס עד לאחד מגדולי השחקנים בעולם. יש אמרים שהוא האחד-שורודר הטוב ביותר ולכן מתבקשת בחירתו לחמישייה הטובה בליגה, לצידם של הקטנים מייקל ג'ורדן ומג'יק, מכונה הכדורסל לאירי בירד והענק הניגוני אקים אולגאזאן.

מקהיל הוא כהחלט תופעה. החל לשחק כדורסל במינסוטה הקרה, שם נולד ב-1957 ושם גם נשאר עד תום לימודיו בקולג'. הצטיינותו כמדי האוניברסיטה המקומית, העניקה לו כרטיס כניסה לקבוצת הדגל של הכדורסל האמריקני, בוטון סלטיקס.

התעקשות

התחלתה שם היתה כהדבכה 10 נקודות ו-4 ריבאונדים בממוצע למשחק - מזה סקנה מדי לבי שהגיע לליגה כמספר 3 בדראפט. לפני שלוש שנים אי נוצר קשר בינו לבין הטיקס מג'יק-היר, שהיה אחרי בלוטס. רק התעקשותו של ואיש עם הסיגר, שהגיע לו כמה מיליוני דולארים - השאירה אותו כסופו של דבר בבוטון. ומקהיל לא איכזב את אוורב, שהוכיח בפעם המידע-כמה מה הוא מבין באמת בכדורסל בעסקים. עכשיו מוכנית התלחבותו מענעק הלבן. עכשיו מבינים מדוע הוא אמר עליו שהבער הזה יחיה מהו מאר כמה.

התקרבותו של מקהיל חודמה רבים גם בין אלו שהבינו מכבר כי רק השמיים הם הגבול כנבא. 10 נקודות ו-4 ריבאונדים הוא עלה לטמוצע של 26 נקודות ו-10 ריבאונדים בעונה שעברה שבה גם היה לשחקן הראשון בכל חזמנים שהשיג למעלה

מאשפוטאון

וג'יימס וורת'. היום זה קוין מקהייל. מעט, לכל מקום שהסלטיקס היו מגיעים, היה לארי בירד המנוחני העורן. היום זה אני... מי שכל זאת רוצה לטחוט חיד של שביעות רצון ממקהיל הציני, חייב לכתוב שהוא חלק מקבוצה של "חוגרים", אלופים כמעט נצחיים. אחרי מתוך כמה - כנבוכב גדול בכות עצמו - לא. סיפור שמאד התמלא לו בעבר הוא סיפורו של ג'ים פטרסון מיוסטון, שאסף את כל קאטטות הוירא ממחשקי הפליי-אוף של 1985, בין בוטון ללוס-אנג'לס - רק כדי לצפות עשרות פעמים ולנסות ללמוד לשחק על פי המודל של מקהיל.

עד כמה הוא עושי ללא-דעת, יעיד סיפור פגיעתו הקשה: במרוצת העונה שעברה, נמצע ברנדל הימני ובכליאות המשיך לשחק. למשחקי הגמר מול הלייקרס, הופיע עם שבר בעצם רגלו הימנית וזו כד משר עד לפגרת הקיץ, כדי שיוה לו מסיק ומן לטפל ברנדל. ואכן, בתחילת הקיץ נוחת, הרופאים בישרו שלועמט ניתוחים אחרים שביצעו, המקרה שלו נחשב ללא רציני. "בשבילם זה היה לא רציני - אחרי רק המחשבה על ניתוח הרגת, ואני מתחלל של אצטרף לעבור את פעם נוספת בכל ימי חיי". כשיצא מבית החולים וזה, כיאה לחבר בקבוצה כמו בוטון, לתנאים הטובים ביותר להתחלמה ולכמה זמן שרק יורקס. כשהחלה העונה ברנדל היה שמנוני בוטון יאצו בו לשוב ולשחק מור בכל האפשר. אך אלה, למרות שהיו וקוקים לו כמו אוויר לבשימה, הביאו גדולתם ורק אמרו לו "Take your time, take your time" - ולמגרש תחזור רק כשתיהיה שם עתה.

ההימור הצליח מעל למשוער. בימים אלו כשמקהיל כבר עומד איתו על שני רגליו - הואים זאת היטב והסלטיקס חוזרת לעצמה. הוותיקים המצוינים רובים מאריש, דני אייבל ורינס ג'ונסון, יחד עם הצעירים (וכרייל היטור מוצלח של אוורב) דאן רין, מרד רובנס, מארק אייקס, דני לואיס ולוחאון, עשו עבודה נפלאה עד כה - ועתה כשהענק והחוש ממנסוטה חוזר במלוא כוחו, אין ספק שכל החימומים על כך שבוטון לא תצליח השנה, גורלם יהיה ככל החימומים שצפו לה כשלהן ■ 1985



קילה המקריצה שלו

קילה של מקהייל

היא צלמת ומנהלת בוצצאח לאור בנייר-ורק. ימי החג שלה הם, כאשר הסלטיקס מגיעים ל"תפוח הגדול" למשחק עם הטיקס. או, כאשר הם "בסביבה", היא מחשיבה עצמה כאחת המעריצות הגדולות ביותר של מקהיל ומבטא את באורה והמנתי ביום של משחק כלי היא לובשת את הנסות מס. 32 שלו ומתיישבת בפינה כדי שיראה אותו ברוך ככל האפשר אורח לצלם אותו.

אין תגית בוזרת מג'יק-הירק לחתאבה כדי בבוטון.

קילה יח מו'ספים שלמרותי במילני בבוטון.

שומעספרות

סידור מלוא

هكذا من الاول

רודי חוליט ההולנדי, הוא כלי ספק הכדורגלן
היקר ביותר בעולם וגם בעל הכשרון הגדול ביותר
- אחרי דייאגו מראדונה, כמובן. לא מכבר זכה
ב"כדור הזהב", הפרס היוקרתי של "כדורגלן
השנה" (87) מטעם השבועון "פראנס פוטבול"
ו"אדיאס". את הפרס מיהר חוליט להקדיש
ל...מנהיג השחורים הדרום-אפריקני, נלסון
מאנדלה, הכלוא.

חוליט משחק עתה במדי קבוצת א.ס.מילאן
האיטלקית, שבעליה, התעשיין סילביו ברלוסקוני
שילם בעד רכישתו מ.ס.וו. איינדהובן יותר
מעשרה מיליון דולאר.

בשבוע שעבר ערך "גאזטה דלו ספורט" של
מילאנו מישאל מומחים ענק לבחירת הכדורגלן
הטוב ביותר, כיום. מאראדונה הארגנטיני של
נאפולי דורג ראשון, חוליט שני, "העיט" הספרדי
בוטראגניו מריאל מדריד, שלישי ואחריהם -
פטרסה הפורטוגלי (שחקן אתלטיקו מדריד),
גיאנקי ויאלי האיטלקי (סמפדוריה), קארקה
הברזילי (נאפולי), מארג' האלג'ירי (ואלנסייה),
קאנשו המכסיקני (ריאל מדריד), גארי לינקד
האנגלי (ברצלונה) וחולשי אין ראש (יובנטוס).
משתתפי המישאל היו: מאמן איטליה לשעבר אנזו
ביארזוט, מנהל נבחרת מערב גרמניה מרוץ
בקנאואר, הברזילי קארלוס אלברטו, יוהאן
קרוויף לשעבר אייאקס, יופ דרוואל, לשעבר מאמן
גרמניה, מישל הידאלגו לשעבר מאמן צרפת,
מאצולה האיטלקי, ריינוס מיכלס ההולנדי, סונס
מגלוגו ריינג'רס וטרי וובלס מאמן טוטנהאם.
מיכלס וסונס קבעו את חוליט במקום הראשון;
קרוויף, דרוואל ווובלס - שני.



מ'ס. 2 בעולם



מ'ס. 2 בעולם

יורם יאירי, מנהל לשכת עיתונות

מדור פרסומי



"אדקילן" טיפול של מנצחים לרגלי המכבים

אקילן קרם מהיר ספינה ומונע נזק בכפות הרגליים
הנערם מחיכוך חזק ומאמץ של העוררים וכלי הדם.

אורי בהרבה
הפזיטרפיס ממלכ

4

לבריאות הרגליים עמוד על אקילן

תורת ההיגיינה לרגליים עפ"י כ.צ.ט
להשיג בבתי המרקחת ובסופר פארם
ד'בוטניסקי 100 פ"ת, טל: 03-9250250

UNCTAD

לפעילות ספורטיבית

בשיתוף ועד עובדי בנק לאומי

מקומות עבודה



קבוצת הכדורסל של דן (20 שנה בלילה כיום בצמרת). עומדים מימין: לוי שלום (מנהל הקבוצה), לרמן, קוצ'ינסקי, קרקו, אבי מור, אברם, היימן, ארצי (מנהל), גרינבלט, שאול כהן, רוני לוי (אמן), מוריס: יעיש, מידל, רט, מביה נר, קליימן, היימן, קורמן, שרון. חסרים: בני ברנד ציון ברעם, ה"ספורטס".

הפסד ראשון, אחרי 6 שנים

בעקבותיה. והתמחדות ביניהן חיק
בזכר כנראה את האלופה. בבית ב' מתב-
רל מאבק צמוד בין קואופרטיב רן
לח'ע'ש העל וגם כח תניה והאכרעה
לעומת ביניהן.

כשחמט יהיה כנראה וידע השנה
אלופה "הנבחרת", התעשייה האוויר
יתן איכרה גובה אחרי שכוכבה, וב
שון לאומיים ליביתו המסכן לשחק
פורתיה המספק עזרתה. הנעצרה
משמרה, הטנה, עזרתה הנבחרת
כליל עזרתה לנגן כנור ראשון.
הנבחרת ער כה מוכיחות על מאבק
מוד רוק במחוז המזרחי חקבא האלד.

בביתו; מנהגות העדה נכחדו. ביום י"ח חשוך היה, והילאמי לא אירגן במערות העירג' ויהי העונות מעברות במשנה, יקדו בעצתו ישיש.

● 6 - 8 במס' תנאים
היה אל דה', לוחם ים העל, וה' מלח לוחם פורען בסיבות עבדות וזרעו מ'א' והזכיר השתתפות מלח' על העם עומק מנהל והוא נלחם על שם ארץ ישראל וישיש.

● ידוע שיש מנהגים שונים -

הליגה כמחז ת"א.
בכדורסל המצב הרבה יותר מסובך:
רביע קבוצות - בגיל לאומי מרכז, חב"ד
ח' חשמל, השמירה ואגף מחסן מרכזי
- נאבקות על הכבודה לכל אותן מוק

שחקים - תד תאוצה.
ענין רב גם בכדורסל נשים:
שלוש קבוצות - העשייה האווירית,
שק תקשורת וקאנוני קלאב ת"א -
ספר מקורות שווה. בראה שישם הם
הם הנמיני יקבע האלוף.
במשחק רב אירועים וברמה טובה,
העשייה האווירית, בשרותיה
ככה חנה רבינוביץ וזכמן (בנייד

ש' קצוצה בוק המועלים. כלל
 של חסועל ת"א מולוכה
 א' קצוצה בוק המועלים. כלל

חברת חשמל ניצחה
0-1 בית בנק לאומי

במשחק מלהיב
כדורסל נשים:נצחון
לתעשיה האוירית על
בוק ■ שחמט:האלופה
הנצחית - בוצחה

רועי בדנתן

אין ספק, המאבק שמתנהל השנה
ות הבכירות של מקומות העבודה
ורגל וכדורסל, הוא **המאבק**
יין. בכדורסל טיפסה חברת חשמל
למקום הראשון ובנק לאומי בעק-
ה גם עיריית ת"א בתמונת האל-

משחק שנקרך באוניברסיטת ת"א
בוידאן, בנוכחות מאות צופים
ים ובישופו רחמים דינצי
ן, ניצחה חברת חשמל 0-1
היה זה ההפסד הראשון מאז ש
של כדורגלני במסגרת

יבוא יצור ושייוק ציוד ספורט טל. 03-251121

לבושות ספורט, חדרי כושר ומקווש

בש-גל ספורט בע"מ

שבת ספר

גאון פרומי

תורח מזה – אדם בתוך עצמו הוא רגיל וחי את האכילנות בה אחרים 24 שעות ביממה 365 יום בשנה, את מקדשיהם תשובת כל רבה לטובת הליכותיהם, תמנותיהם ומשפחתם. את מטיבניהם אלו אשיותיהם וסגנונם. גם לבישוחם כל מקדשיהם כדי להראות במיטבם, אולם, כל האמץ הזה אילו שוה את בתוך חבית הממור, המכנית החדישה והבגנים והאומותם ביהודי מחתור לו חי חלש ופולחן וחלחלה על תכפיהם משטות וניצל על רגליהם ופסוהם. בנחש, אסור לשכות כל תעוניהם הסקטיים אל מועליהם כלל בשפת שם שם מדבר אותו ביום ראש.

[illegible][illegible]

למחשבתו של משה, למשקל חרצו ולחומצתו הנאה של משקל זה, דרשה חזקת השמור והחשיפה כמו בכל סמור. קל יותר לחצו לפסגה מאשר לשמור עליו ולחשיפה ולחשיפה בה. תאונה נכונה, תחזוקה ושיטות המשובלים לעתים במקום כסאותה מסמך רק ועלו לשמור, שימור וריענון. ללבי תאונה קשה לחזק ולחשיפה דרשה בה

בבבר נאמר וכמעט הכל כבר חופף. אולי מתוך
פח ושם כמה אמותות שלא אבד עליהם תכלת.
בבבון הממלצה לחרבות מאון מן חטבב ולחטבב
במאון מן החי עתיר השומנים והכולסטרול
בעלי חטבב הממנוה לשקוב בדפנת כלל חס.
לחצר אותם ולחגביר את לחץ חס, לכן
שעלול גם לחתקוף את חלב.

כיום ברור שגם החוקרים או המסתמקין במזמן רחוק אינם מוותרים על מזון טעים. הפירור על בסיס חסימים הנתונים אשר אום נערכים על מנת העיכול ואינם מרובס נעלויות עקב כך ניתן למצוא חיסם מנאליס ערעירם. גם בנושא זה, ניתן במיניסום מאמץ לאתר ספרים, מסדווא או חנויות חוממוחות במזון טבעי ורעיים. המשוואה לפי כל מה שמענונ ביהים חואל לא בריא לא מטיס לא משמיו לא בהיכרם נוכי. לפחות לא לנו

האלטרנטיבה השלישית. ולא לה שלא מוכנים בשום אופן לוותר על מגעמי הגסטרונומיה מתירם את עצת הסבתא הקלסית, אך הנזמה תמיד - מותר חכל, אך במידה, ברישון

ישראל היא ארץ שמש בה קופחת חשמל בקרינה האולטרה סגולה כ-8 חודשים בשנה. חשמש העזה לא מייבשת רק את חשכל אלא בעיקר את חורף ואת שכת הערוע המצטנע עליה. לפיכך, חייבים כולם שלא רק נשים, ילדים ומעבלי עוד עדין להצטייד מדי פעם בקרם ובמשרוח עז מנת לחזין את העור שלא יתייבש ויובא את צורתו.

כל שריר שנדרש למאמץ זכאי גם לחריץ, כולל נועד חמול. את ההבט אבסורד לראות בועד לפיטום בלבד, אך מבקש חולמם ותודעתם רחבת הרבאיות.

למכונת עסוי רביע, הצעים כפסריות אחי חגשם, מהרשים סוף לבדל תענוגות מאמץ וסר, שסמקנים בחם; אולם ישנם גם מכוי עסוי בעיקר במסגרת מועדוני בריאות וכסוי, שמרכבים בעסוי חסרונים שריבם עוקים ולכן, החל מכפות חרגלים, אדמת חרגלים ונבטן, החירועות, כפות חיריים, הגב, התפסים וסכס, ככל בצוואר, העסוי ינוד חלק ולשרת את זרימת הדם ולחירובת שרירים ונושקם מועתמים. לאחר שיריים ממומנת שלות את שריר (שחירורית קשים" מנותרים אתה שחמלה מלות בתנועת.



هكذا في الأصل

מחזר את המניין המתאים לכם
* סניף משולב עם סניף הבריאות

חזק הצעה בלעדית ומרעננת: בניסה חוששית לכל אותן מברכות היוקרה של רשות מלחמה

וְהַיְתָּ לְפָנָיו כְּבָרִים מְרִי אַחֵר.
לְקַחֵץ מִזֵּי שְׂמִיחָשֶׁק, לֵאמֹן שְׂמִיחָשֶׁק
מִזֵּי מִצְחָ לָכֶם בִּלְלִי מִרְעָנִי וְגַם בְּרִיא

בירושלים, תל-אביב, חיפה, הרצליה וקיסריה.
בכל מקום בריכה מקסימה וטביכה משטחי
שיזוף, כיר-דשא, מזנונים ומסעדות.

קצתו להסוגת שחייה מרעננה באמצע יום
עזרתו או לבילוי מסונק, עם כל המשפחה.
הכל בבריטית אחד, בלתי מוגבל.

דפוס	הדפסה	הדפסה	הדפסה	הדפסה
05-761111	05-761111	05-761111	05-761111	05-761111

אזמנה ושקליים

7 תשלון 5
מלחים בכרטיסי אשראי דיינרס, ויזה, וישראכרס

והיחידה בישראל.

רשת הבריכות היחידה בישראל.

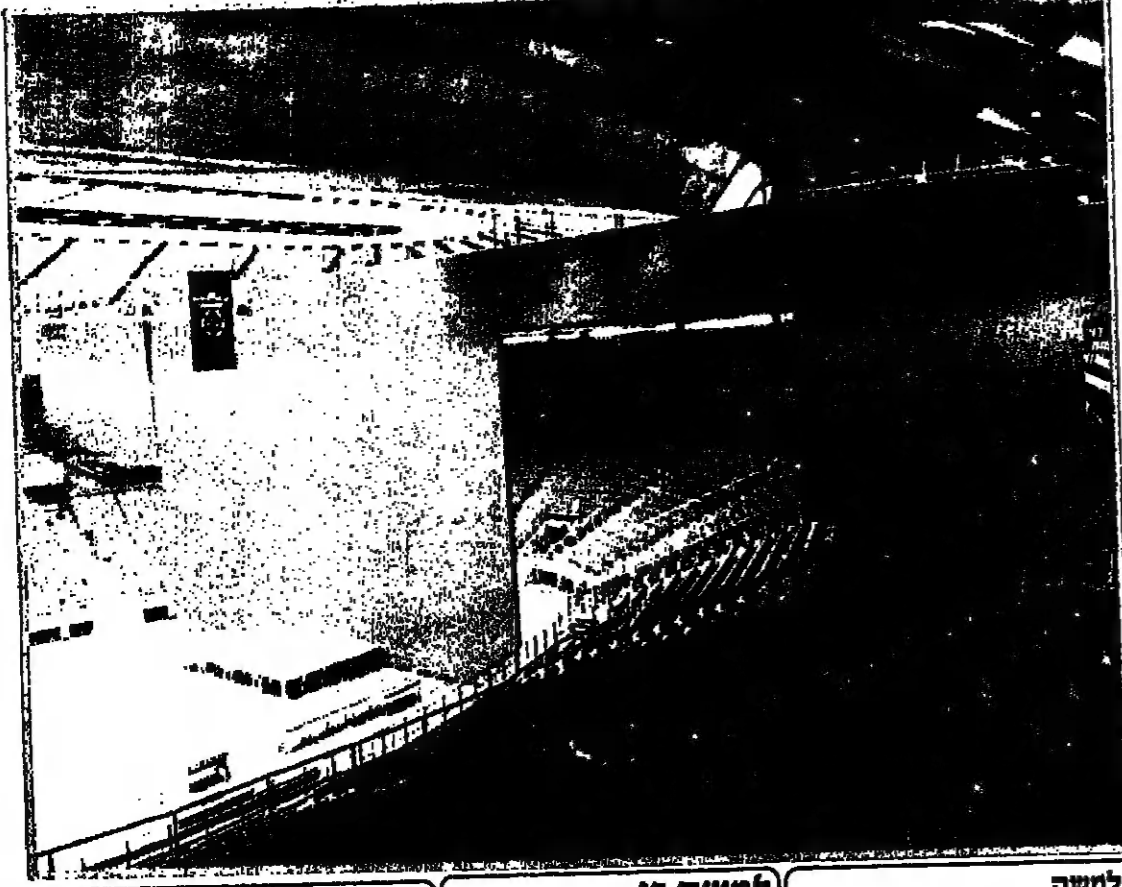
04-352222 03-663111



03-241111 04-386211

154677

[illegible]



התהליך החדש של חברת קאר...
התהליך החדש של חברת קאר...
התהליך החדש של חברת קאר...

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
מיטב הברכות
הוא הצלחה במשך הדרך

לכל צוות קאר
אחראים לבניית לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **TOP SPORT**
ירושלים

למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
שגל
ספורט בע"מ
(שכא) ספורט בע"מ
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

למשה רן
ברכות לשגשוג
לוגל פתיחת המפעל החדש
מאחז: **אגף השופר**
נוצני"ס זימנצו

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **שמואל דרור**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **מגן ליברמן**
בידור ופנאי ספורט
חיפה - תל אביב

לחברת קאר
מיטב הברכות והחן והצלחה במשך הדרך
על הצלחתו
מאחז: **טכניון**
אלישע ישראלי
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לכל צוות קאר
ברכות חמות לוגל פתיחת
מאחז: **"המשולש"**
מועדון לבירות חוף
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **גלעד**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **דוד העובד בע"מ**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לחב' קאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - ולמשה רן
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לחב' קאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לחב' קאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

למשה רן ולצוות קאר
מיטב הברכות
ממשה, אברהם
וצוות נעלי אמו שווק 1985 בע"מ

למשה רן - קאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

למשה רן
ברכות לשגשוג
לוגל פתיחת המפעל החדש
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

קאר מוצרי ספורט בע"מ
KEH SPORTING GOODS LTD.
נציגים בישראל: שבי המפעל א קרית המלאכה ת"א.
טל. 03-820811, 03-10452

מכשירי כושר
ופיתוח גוף

איכות
אמריקאית
במחיר
מקומי

לקאר
ברכות לשגשוג
לוגל פתיחת המפעל החדש
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר
ברכות לוגל פתיחת המפעל
ואולמי התצוגה החדשים
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121

לקאר - למשה רן
לוגל פתיחת המפעל החדש
על הצלחתו
מאחז: **למשה רן**
רח' תלמידי חכמים 17, ת"א, טל. 03-251121